Regulamin programu rezydencji artystycznych AiR w Goyki 3 Art Inkubatorze

I. Opis programu rezydencyjnego

1) Goyki 3 Art Inkubator z siedzibą w Sopocie przy ul. Jakuba Goyki 3, wpisana do rejestru samorządowych instytucji kultury w dniu 29 maja 2019 roku pod nr 5, powołana uchwałą Rady Miasta Sopotu nr V/77/2019 z dnia 28 marca 2019 roku (dalej jako „Art. Inkubator"), jest nową samorządową instytucją kultury w Sopocie. Jej podstawowym zadaniem jest prowadzenie działań mających na celu tworzenie i upowszechnianie kultury, edukację kulturalną i wsparcie środowisk twórczych. Art Inkubator zajmuje się budowaniem sieci współpracy środowisk krajowych i zagranicznych, organizacją programów pobytów artystów, czyli tzw. rezydencji artystycznych. Art Inkubator zajmuje się również badaniami poświęconymi kulturze i sztuce a także organizacją wydarzeń kulturalnych i artystycznych oraz popularyzacją kultury i historii miasta Sopotu. Więcej informacji o Goyki 3 Art Inkubatorze: http://goyki3.pl

2) Rezydencje odbywające się w ramach programu AiR Goyki 3 są skierowane do szerokiej grupy artystów i artystek, zapraszając do dialogu twórców i twórczynie z dziedziny sztuk wizualnych, pisarzy i pisarki, artystów performatywnych i polegają na udostępnieniu artystom i artystkom możliwości korzystania z wyznaczonych przez Art Inkubator pomieszczeń celem realizacji działalności artystycznej.

3) W AiR Goyki 3 interesuje nas proces twórczy i dialog z osobami artystycznymi. Kieruje nami krytyczna refleksja nad współczesnym światem i społeczeństwem. Nie określamy rezultatu końcowego, nie narzucamy tematu. Wspieramy działania przemyślane, projekty skupione na researchu, które biorą pod uwagę miejsce swojej realizacji, tj. miasto Sopot oraz przestrzeń Art Inkubatora oraz takie, które zakładają budowanie relacji z ludźmi i otoczeniem. Poprzez zapraszanie na rezydencje twórców z pogranicza różnych dziedzin mamy nadzieję na sieciowanie środowisk współpracy i rezultatów w postaci multidyscyplinarnych projektów.

II. Uczestnictwo w otwarty naborze

1. W otwartym naborze na rezydencję artystyczną mogą wziąć udział osoby, które ukończyły 18 lat.
   a) Aplikować o uzyskanie rezydencji artystycznej w ramach AiR Goyki 3 2027 mogą twórcy i twórczynie z dziedziny sztuk wizualnych I literatury.
   b) do programu mogą aplikować duety artystyczne, których pobyt będzie podlegał takim samym warunkom jako w przypadku aplikacji indywidualnych
2. W otwartym naborze na rezydencję artystyczną nie mogą brać udziału:
   a) członkowie jury rozstrzygającego o przyznaniu rezydencji artystycznej
   b) pracownicy oraz współpracownicy Goyki 3 Art Inkubatora.

III. Warunki rezydencji

1. Art Inkubator nie pobiera opłaty za rezydencję artystyczną.

1) Czas trwania rezydencji to 2 miesiące i w tym czasie rezydenci zobowiązani są do pobytu i realizowania działalności artystycznej w Sopocie. W szczególnych wypadkach Dyrektorka Goyki 3 Art Inkubator może podjąć decyzję o zmianie długości pobytu.

2) Osoby, którym przyznano rezydencję artystyczną będą zobowiązane, na podstawie zawartej z nimi umowy, do zorganizowania minimum jednego spotkania otwartego dla publiczności, nawiązującego do ich twórczości artystycznej lub z wykorzystaniem ich utworów, będących efektem tej twórczości; terminy spotkań ustalone będą z pracownikami Art Inkubatora.
3) Rezydenci zobowiązani będą nadto do akceptacji warunków korzystania z pracowni w okresie rezydencji artystycznej.

4) W ramach rezydencji artystycznej Art Inkubator zapewnia rezydentom:
a) pracownię w siedzibie Art Inkubatora;
b) opiekę kuratorską w czasie trwania rezydencji artystycznej;
c) budowanie kontaktów rezydenta z lokalną sceną artystyczną, organizację spotkań oraz wizyt w instytucjach zgodnych z profilem działalności artystycznej rezydenta;
d) zakwaterowanie w Sopocie dla dwóch rezydentów na okres rezydencji artystycznej odbywającej się w miesiącach kwiecień - czerwiec, z zastrzeżeniem, że miejsce zakwaterowania wybiera Art Inkubator
e) pokrycie kosztów pobytu na rezydencji do kwoty 10 000 zł brutto dla każdego z dwóch rezydentów w przypadku rezydencji odbywającej się w miesiącach wrzesień-listopad;
f) budżet 2000 zł brutto na pokrycie kosztów projektu w czasie rezydencji dla każdego z czworga rezydentów;

5) Art Inkubator nie pokrywa kosztów podróży rezydentów.
6) Art Inkubator nie zapewnia ubezpieczenia rezydentów na czas trwania rezydencji artystycznej.
7) W ramach programu rezydencji obowiązuje znajomość języka polskiego lub angielskiego w stopniu komunikatywnym.

IV. Zasady składania zgłoszeń, wymagane do zgłoszenia dokumenty oraz terminy open call

1) Zgłoszenia na AiR Goyki 3 mogą być składane w języku angielskim i polskim.
2) Wymagane dokumenty:
   a. Szczegółowa prezentacja projektu, który będzie realizowany w trakcie rezydencji artystycznej w Sopocie; opis o objętości do 500 wyrazów w formularzu google
   b. Portfolio wraz z artist statement zawierające do 6 zrealizowanych projektów wraz z opisem technicznym. Maksymalna wielkość pliku 3MB, obowiązkowy format PDF.
   c. CV z najważniejszymi projektami oraz nagrodami. obowiązkowy format PDF przesłany przez formularz google
   d. informacje kontaktowe w formularzu google

3) Zgłoszenia powinny być składane poprzez formularz Google dostępny na stronie www.goyki3.pl. Aby poprawnie zgłosić swój udział należy wybrać odpowiednią dziedzinę rezydencji a następnie termin jej realizacji, w zależności od preferowanego rodzaju wsparcia i terminu rezydencji.
4) Pytania do zgłoszeń powinny być kierowane bezpośrednio na adres: air@goyki3.pl
5) Aplikanci powinni wysyłać zgłoszenia do dnia 14.10.2026, do godziny 22.00 CET. Zgłoszenia wysłane po terminie zakończenia otwartego naboru nie będą rozpatrywane.

V. Jury

1) W skład jury wchodzą przedstawiciele Art Inkubatora oraz osoby reprezentujące dziedziny sztuki wskazane w pkt.II ppkt 1a). W skład jury wchodzą przedstawicielki Art Inkubatora oraz zaproszone osoby eksperckie. Jury programu AiR Goyki 3 2027:
sztuki wizualne: Julia Harasimowicz, Michalina Sablik, Kasia Sobczak
literatura: Marta Czarnecka, Łukasz Wojtusik, Aleksandra Zbroja
2) Od decyzji jury nie przysługuje odwołanie.
3) Organizator programu nie przewiduje prowadzenia indywidualnych konsultacji zgłoszeń.
4) Przy wyborze osób na rezydencje jury będzie brało pod uwagę m.in. następujące kryteria: realistyczność wykonania projektu w czasie rezydencji, jakość artystyczną i merytoryczną zgłoszenia, adekwatność zgłoszenia do miejsca jego realizacji.

VI. Prawa autorskie

1) Art Inkubator ma prawo do wykorzystania wszystkich materiałów przekazanych w procesie aplikacji na AiR Goyki 3, w celu przeprowadzenia postępowania o udzielenie rezydencji artystycznej i wyłonienia osób, które decyzją Jury uzyskają taką rezydencję. Rezydenci zapewniają, że wykorzystanie ww. materiałów w określonym w zdaniu poprzedzającym celu nie naruszy praw własności intelektualnej lub praw autorskich osób trzecich. Rezydenci zobowiązani będą do pokrycia wszelkich szkód lub zaspokojenia wszelkich uzasadnionych roszczeń osób trzecich lub Art Inkubatora, jakie powstaną wskutek takiego naruszenia.

2) Goyki 3 Art Inkubator zastrzega sobie prawo do dokumentacji publicznych momentów rezydencji, takich jak dni otwarte pracowni, prezentacje, warsztaty, itp. oraz do wykorzystania tych materiałów w środkach komunikacji. Jeżeli wskutek wykorzystania materiałów, o których mowa w zdaniu poprzedzającym dojdzie do naruszenia praw własności intelektualnej lub praw autorskich osób trzecich, pełną odpowiedzialność w tym zakresie ponoszą rezydenci.

VII. Kontakt

Więcej informacji na temat AiR Goyki 3: air@goyki3.pl

VIII. Kalendarz rezydencji artystycznych

Nabór
otwarcie naboru: 14.09.2026
zakończenie naboru: 14.10.2026 do godziny 22.00 CET
ogłoszenie wyników open call do: 24.11.2026

Terminy rezydencji artystycznej AiR Goyki 3 w 2027 roku:
– 05.04 – 05.06 (rezydencja wiosenna)
– 13.09 – 13.11 (rezydencja jesienna)