

Zarządzenie nr 964/2026
Prezydenta Miasta Sopotu
z dnia 4 maja 2026 roku

w sprawie ogłoszenia konkursu na kandydatkę/kandydata na stanowisko dyrektora

Goyki 3 Art Inkubatora w Sopocie

Działając na podstawie art. 30 ust.2 pkt.5 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (tekst jednolity (Dz.U. z 2025r. poz. 1153 z późn.zm.) oraz art. 16 ust.4 i 5 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. 2026 poz. 457) oraz § 4 ust.1-3 rozporządzenia Ministra kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 12 kwietnia 2019 roku w sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz.U. 2025 poz. 1281)

zarządza się, co następuje:

§ 1

1. Ogłasza się konkurs na kandydatkę/kandydata na stanowisko dyrektora Goyki 3 Art Inkubatora w Sopocie.
2. Konkurs zostanie ogłoszony w:
 - 1) Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta w Sopocie oraz na jego stronie internetowej;
 - 2) Biuletynie Informacji Publicznej Goyki 3 Art Inkubatora oraz na stronie internetowej instytucji;
 - 3) w dwóch serwisach internetowych o tematyce związanej z zakresem działań Goyki 3 Art Inkubatora w Sopocie.

§ 2

Wymagania kwalifikacyjne oraz formalne kryteria wyboru kandydatki/kandydata na stanowisko dyrektora Goyki 3 Art Inkubatora w Sopocie określa ogłoszenie o konkursie, stanowiące załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.

§ 3

1. Postępowanie konkursowe rozpoczyna się z dniem 4 maja 2026 roku.
2. Oferty należy składać w zamkniętej kopercie z dopiskiem „Konkurs na stanowisko dyrektora Goyki 3 Art Inkubatora w Sopocie. NIE OTWIERAĆ” na adres Urząd Miasta Sopotu, Wydział Kultury, ul. Kościuszki 25/27, 81-704 Sopot **do dnia 29 maja 2026 roku.**

§ 4

1. Decyzję o powołaniu kandydatki/kandydata na stanowisko dyrektora Goyki 3 Art Inkubatora podejmuje Prezydent Miasta Sopotu.
2. Prezydent Miasta Sopotu nie jest związany wynikiem konkursu i nie ma obowiązku powołania kandydatki/kandydata wskazanego przez komisję konkursową.

3. W przypadku stwierdzenia istotnych naruszeń procedury konkursowej lub braku możliwości wyłonienia kandydatki/kandydata spełniającej/go wymagania Prezydent Miasta Sopotu ma prawo unieważnić postępowanie konkursowe.

§ 5

Wykonanie zarządzenia powierza się Dyrektorowi Wydziału Kultury.

§ 6

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 4 maja 2026 roku.

Prezydent Miasta Sopotu
/-/ Magdalena Czarzyńska – Jachim

Radca Prawny
/-/ Kalina Baranowska

Prezydent Miasta Sopotu ogłasza konkurs na stanowisko na dyrektora
Goyki 3 Art Inkubatora w Sopocie

§ 1

Informacje ogólne

1. Nazwa i adres instytucji: Goyki 3 Art Inkubator, ul. Goyki 3, 81-706 Sopot, zwana dalej również Art Inkubatorem.
2. Warunki pracy i płacy:
 - 1) zatrudnienie na stanowisku dyrektora Art Inkubatora na podstawie powołania na czas określony od trzech do siedmiu lat, na warunkach określonych przez Prezydenta Miasta Sopotu.
 - 2) Wynagrodzenie: zasadnicze nie mniej niż 7.500 zł brutto, (w wysokości zależnej od posiadanego doświadczenia i kompetencji) + dodatek funkcyjny do 50% wynagrodzenia zasadniczego oraz dodatek stażowy, w zależności od stażu pracy, od 5 do 20%,
 - 3) Przewidywany termin objęcia stanowiska: 4 listopada 2026 r.
3. Zakres głównych zadań dyrektora:
 - 1) Kierowanie całokształtem działalności Instytucji oraz realizacja jej zadań statutowych.
 - 2) Opracowywanie i wdrażanie planów działalności programowej i finansowej oraz nadzór nad ich realizacją.
 - 3) Gospodarowanie mieniem i środkami finansowymi Instytucji zgodnie z zasadami gospodarności i obowiązującymi przepisami.
 - 4) Reprezentowanie Instytucji na zewnątrz oraz inicjowanie i rozwijanie współpracy z partnerami krajowymi i zagranicznymi.
 - 5) Zarządzanie zespołem pracowników, w tym podejmowanie decyzji w sprawach kadrowych i organizacyjnych.
 - 6) Współpraca z Organizatorem oraz zapewnienie prawidłowej sprawozdawczości działalności Instytucji.

§ 2

Warunki przystąpienia do konkursu oraz wymagane dokumenty

1. Kryteria niezbędne:
 - 1) Wykształcenie wyższe magisterskie.
 - 2) Co najmniej 5-letnie doświadczenie zawodowe, w tym minimum 3 lata doświadczenia na stanowisku kierowniczym lub w prowadzeniu projektów/organizacji w sektorze kultury, sztuki, zarządzania projektami kreatywnymi lub pokrewnymi.

- 3) Znajomość specyfiki działalności instytucji kultury oraz obowiązujących przepisów prawnych w szczególności Ustaw: o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, o finansach publicznych i prawo zamówień publicznych.
- 4) Obywatelstwo polskie lub innego niż Polska państwa UE lub innego państwa, którego obywatelom, na podstawie umów międzynarodowych i przepisów prawa wspólnotowego, przysługuje prawo do podjęcia zatrudnienia na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
- 5) Biegła znajomość języka polskiego w mowie i piśmie; w przypadku cudzoziemca – znajomość języka polskiego poświadczona na zasadach określonych w ustawie z dnia 7 października 1999 r. o języku polskim.
- 6) Znajomość przynajmniej jednego z języków obcych (angielskiego, niemieckiego lub francuskiego), poświadczona certyfikatem lub oświadczeniem kandydatki/kandydata, w stopniu pozwalającym na nawiązywanie i utrzymywanie kontaktów służbowych w sferze działalności instytucji.
- 7) Spełnienie warunków zdrowotnych niezbędnych do wykonywania pracy na stanowisku kierowniczym.
- 8) Niekaralność zakazem pełnienia funkcji związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o którym mowa w art. 31 ust. 1 pkt 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz.U. z 2025 r. poz. 1484).
- 9) Niekaralność za umyślne przestępstwo ścigane z oskarżenia publicznego lub umyślne przestępstwo skarbowe.
- 10) Terminowe złożenie pełnego kompletu wymaganych dokumentów.

2. Kryteria preferowane:

- 1) Doświadczenie zawodowe w pracy w instytucjach kultury, organizacjach pozarządowych, sektorze kreatywnym lub przy realizacji projektów artystycznych i kulturalnych.
- 2) Znajomość współczesnych zjawisk i trendów w kulturze i sztuce, w szczególności w obszarze sztuki współczesnej, działań interdyscyplinarnych i kultury cyfrowej, a także orientacja w zakresie edukacji kulturalnej, programów rezydencyjnych oraz działalności inkubatorów kultury i form wsparcia środowisk twórczych.
- 3) Doświadczenie w inicjowaniu i realizacji projektów we współpracy z partnerami krajowymi i zagranicznymi.
- 4) Umiejętność pozyskiwania środków zewnętrznych oraz realizacji projektów finansowanych ze źródeł pozabudżetowych.
- 5) Kompetencje menedżerskie, w tym umiejętność zarządzania zespołem, planowania pracy oraz podejmowania decyzji organizacyjnych i programowych.

3. Wymagane dokumenty:
- 1) List motywacyjny z uzasadnieniem decyzji o kandydowaniu na stanowisko dyrektora Goyki 3 Art Inkubatora (1 strona A4).
 - 2) Kwestionariusz osobowy stanowiący załącznik nr 1 do Ogłoszenia.
 - 3) Życiorys z opisem dotychczasowej pracy zawodowej.
 - 4) Przedstawiony przez kandydatkę/kandydata na dyrektora Program działania Goyki 3 Art Inkubatora na kadencję 4-letnią, opracowany zgodnie ze wzorem stanowiącym załącznik nr 2 do niniejszego Ogłoszenia, z uwzględnieniem poziomu dotacji organizatora z bieżącego roku.
 - 5) Kopie dokumentów potwierdzających wymagane wykształcenie i kwalifikacje (np.: dyplomy, świadectwa, certyfikaty).
 - 6) Kopie dokumentów potwierdzających wymagany staż pracy i doświadczenie zawodowe (świadectwa pracy, zaświadczenia ZUS lub inne dokumenty potwierdzające czas, miejsce i charakter wykonywanej pracy).
 - 7) Informację o zasadach przetwarzania danych osobowych podczas konkursu na kandydatkę/kandydata na stanowisko dyrektora Art Inkubator
 - 8) Własnoręcznie podpisane oświadczenia kandydatki/kandydata na stanowisko dyrektora Goyki 3 Art Inkubatora w Sopocie stanowiące załącznik nr 3 do ogłoszenia.
 - 9) W przypadku cudzoziemca kopia dokumentu potwierdzającego znajomość języka polskiego na zasadach określonych w ustawie z dnia 7 października 1999 r. o języku polskim.(Dz.U. z 2026r., poz. 81).
 - 10) Dokumenty potwierdzające umiejętności i kompetencje kandydatki/kandydata (opinie, referencje, rekomendacje, o ile uczestnik konkursu takimi dysponuje).
 - 11) Nośnik elektroniczny (pendrive, płyta) zawierający skany dokumentów wskazanych w pkt 1-4.
 - 12) Spis wszystkich dokumentów składanych w ofercie przez osobę przystępującą do konkursu.

§ 3

Termin i miejsce składania dokumentów

1. Ofertę wraz załącznikami należy przesłać w zamkniętej kopercie z dopiskiem „Konkurs na stanowisko dyrektora Goyki 3 Art Inkubatora w Sopocie. NIE OTWIERAĆ” na adres Urząd Miasta Sopotu, Wydział Kultury, ul. Kościuszki 25/27, 81-704 Sopot lub złożyć w Kancelarii Ogólnej – pok. nr 16 (adres jak wyżej).
2. Termin dostarczenia kompletu dokumentów mija **29 maja 2026 roku o godz. 15.00**. Decyduje data wpływu do Urzędu Miasta Sopotu. Oferty, które wpłyną po terminie nie będą rozpatrywane.
3. Nadesłane oferty nie podlegają zwrotowi.

§ 4

Przebieg postępowania konkursowego

1. Postępowanie konkursowe rozpoczyna się z dniem 4 maja 2026, a planowany termin jego zakończenia ustala się na dzień 31.07.2026 roku.
2. Konkurs prowadzony jest w języku polskim.
3. Warunkiem dopuszczenia oferty do procedury konkursowej jest spełnienie wymagań określonych w § 2.
4. Do przeprowadzenia postępowania konkursowego Prezydent Miasta Sopotu powoła odrębnym zarządzeniem komisję konkursową określając jej skład i tryb pracy.
5. Konkurs zostanie przeprowadzony w 2 etapach:
 - Etap I – sprawdzenie ofert pod względem formalnym bez udziału kandydatów;
 - Etap II – rozmowy kwalifikacyjne z kandydatami, którzy spełnili wymogi formalne. O miejscu i terminie przeprowadzenia rozmów kwalifikacyjnych kandydaci zostaną powiadomieni indywidualnie.
6. W trakcie trwania konkursu, po otwarciu ofert przez komisję konkursową, imiona i nazwiska kandydatek/kandydatów / spełniających wymogi formalne zostaną opublikowane w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta w Sopocie
7. Po zakończeniu II etapu konkursu komisja przekaze Prezydentowi Miasta Sopotu wyniki konkursu wraz z jego dokumentacją.
8. Prezydent Miasta Sopotu podejmie decyzję o powołaniu dyrektora Goyki 3 Art Inkubatora w Sopocie najpóźniej do dnia 31.07.2026 roku. Od decyzji nie przysługuje odwołanie.
9. Przed powołaniem dyrektora Goyki 3 Art Inkubatora, Prezydent Miasta Sopotu zawiera z wybraną/ym kandydatką /kandydatem odrębną umowę w formie pisemnej, w której określa się warunki organizacyjno-finansowe działalności instytucji kultury oraz program jej działania. Odmowa zawarcia umowy przez wybraną/ego kandydatkę/kandydata na stanowisko dyrektora Art Inkubatora powoduje niepowołanie kandydatki/kandydata na to stanowisko.
10. Wybrana/y kandydatka/kandydat na stanowisko dyrektora Goyki 3 Art Inkubatora jest zobowiązana/y do przedłożenia zaświadczenia o niekaralności z Krajowego Rejestru Karnego. Brak złożenia dokumentu we wskazanym terminie powoduje niepowołanie kandydatki/kandydata na to stanowisko.

§ 5

Informacje dodatkowe

1. Informacji o konkursie oraz warunkach organizacyjno-finansowych Goyki 3 Art Inkubatora w Sopocie udziela z-ca dyrektora Wydziału Kultury: Weronika Krzyżanowska-Balita, 58 52 13 653, veronika.krzyzanowska@um.sopot.pl.
2. Kandydatka/Kandydat ma możliwość zapoznania się z funkcjonowaniem Art Inkubatora po uprzednim zgłoszeniu takiej chęci w sekretariacie instytucji, tel. +48 726 890 224, biuro@goyki3.pl.